



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva

Marta Araujo dos Anjos

TURMA: Infantil 3 G e 3H

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/08/2020 à 14/08/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.● Respeito à individualidade e diversidade.● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.● Nome próprio e do outro.● Características físicas: semelhanças e diferenças.● Orientação espacial.● Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.● Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.● Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.● O corpo e o espaço.● Textura peso, capacidade e tamanho dos objetos.● Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.● Noções de Tempo.● Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Cooperar com os colegas e adultos.

- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.

- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros

- Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes.

- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Explorar o uso de tesouras.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina,

despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.

- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.
- Brincar recitando parlendas.
- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.
- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

SEGUNDA FEIRA 03/08/2020

RECEPÇÃO: Vídeo explicativo

HISTÓRIA: A Tartaruga e a Águia

MÚSICA: A Batalha do Movimento- Músicas e Canções para Crianças

ATIVIDADE: Brincadeira: Tartaruga, Tigre e Árvore

Iniciaremos com um vídeo onde faremos a chamadinha cantando a Música “O Seu Nome Como É”.

Em seguida explicaremos a Atividade do Dia: Brincadeira Tartaruga, Tigre e Árvore. A brincadeira se dará da seguinte forma. O adulto irá dar comandos para a criança. Quando falar Tartaruga, ela deve andar devagar, quando falar tigre bem rápido e quando disser Árvore à criança deverá esticar os braços e ficar no lugar. Assim segue a brincadeira, mudar a sequência para que possam ouvir com atenção. **Pedir para a criança realizar com o adulto também.**

**COMO
VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de Escuta. Apreciação Musical.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Nome Próprio e Identidade.

Corpo, Gestos e Movimentos: Coordenação Motora Ampla, Equilíbrio, Destreza e Postura Corporal.

O eu, O Outro e Nós: Jogos e Brincadeiras, Regras.

RECEPÇÃO: Vídeo explicativo

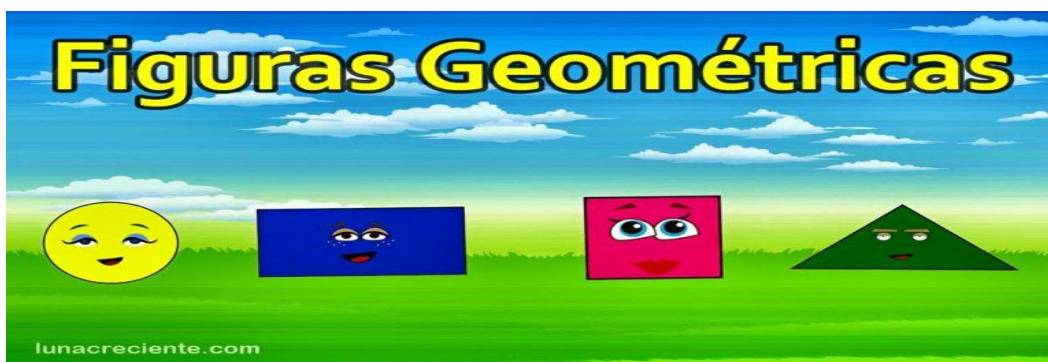
HISTÓRIA: A Folha de Papel que Queria se um Barquinho - mundo serelepe

MÚSICA: Formas: Crianças Inteligentes

ATIVIDADE: Jogo das Formas Geométricas

Iniciaremos com a chamadinha com os crachás. Depois mostrar as formas geométricas: Círculo, Quadrado e Triângulo. Mostraremos objetos, potes de cozinha, brinquedos que possuem o formato das formas trabalhadas. Logo Após, os alunos irão separar objetos com essas formas, sempre com ajuda do adulto. Vamos precisar de mais de um modelo de cada forma.

No quintal, ou em lugar com espaço o responsável irá desenhar as três formas no chão, usando giz, carvão o que tiver a disposição. Mostrar para a criança, pedir para falar o nome de cada uma e passar em cima fazendo o contorno. Em Seguida, a criança irá colocar dentro de cada forma geométrica os objetos que possuem o mesmo formato. Finalizando com a contagem dos objetos dentro de cada forma geométrica.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA

Traços, Sons, Cores e Formas: Audição e percepção Musical.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão.

Espaço, Tempos, Quantidades e Relações: Número e quantidade. Comparação de quantidades, Jogos.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Leitura, escrita e letras.

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: Patrick N Friends: Pesado e Leve

MÚSICA: Leve e Pesado: Música Educativa Infantil para Aprender

ATIVIDADE: Conceitos de Leve e Pesado

Neste dia iniciaremos com o calendário, com dia mês, ano dia da semana e tempo. Logo após o Vídeo da história Leve e Pesado, faremos uma conversação sobre o assunto, usando exemplo de objetos. Depois iremos fazer uma demonstração, vamos precisar de um cabide, um tubo de cola e uma caneta, amarrar um objeto em cada ponta do cabide. Depois pedir para os alunos observarem qual objeto é mais pesado. Em seguida, com ajuda de um adulto irá fazer uma atividade impressa. Pinte o animal mais pesado.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O Eu, O Outro e o Nós: Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si mesmo.

Corpo, Gestos e Movimentos: Desenvolver progressivamente as habilidades manuais adquirindo controle para pintar, rasgar, folhear, entre outro.

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

Traços, Sons , Cores e Formas: Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias;

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: Pê de Pai = Isabel Martins e Bernardo Carvalho

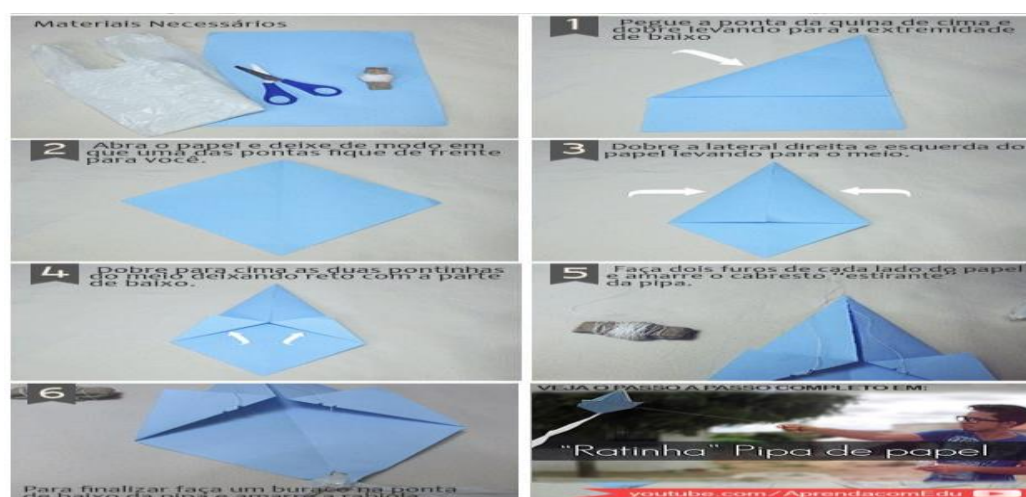
MÚSICA: Pai Super herói – Marcelo Saraiva

ATIVIDADE: Brincando com o papai.

Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamada será com a contagem de meninos e meninas.

Logo após a história, faremos a explicação que domingo será dia dos pais, falando a importância deles, que as vezes pai é o avô, o tio, a pessoa que esta perto, cuidando e nos dando amor. Depois, iremos confeccionar uma pipa em dobradura, para que possam brincar com os pais.

OBS: No domingo, enviaremos um vídeo comemorativo ao Dia dos pais.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA

O Eu, O Outro e o Nós: Família; Vocabulário; Normas de convívio social.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão; Criação e reconto de histórias.

Corpo, gestos e movimentos: Motricidade e habilidade manual. Representação gráfica e plástica.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Noção temporal.

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: "O Girassol" (Vinícius de Moraes)

**MÚSICA: O girassol florido no jardim
(música realizada pela professora)**

ATIVIDADE: PLANTAÇÃO DO GIRASSOL.



Iniciaremos a aula com o Calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Chamadinha enfatizando a inicial de cada aluno. Depois da história faremos perguntas as crianças como: Quem já viu um Girassol? Que cor ele tem? Com isso, apresentaremos o vídeo Por que o girassol gosta tanto do sol? Para explicarmos a flor. Quando terminado, também questionaremos se já viram uma planta crescer da semente ate se tornar planta. Em um vídeo time lapse, mostrando todo processo de germinação do girassol. Terminado a explicação, iremos sugerir a plantação de um Girassol. Em meia garrafa pet, pediremos que encham de terra, e plantem a semente de girassol. (**A Semente será distribuída no dia da entrega da atividade impressa**)



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Literatura. Leitura, escrita e letras.

Corpo, Gestos e Movimentos: Preensão, textura, ação sobre os objetos.

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Plantas, suas partes e funções, Cadeia Alimentar. Animais, características e modo de vida;

O eu o outro e o nós: vocabulário. Comunicação verbal

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

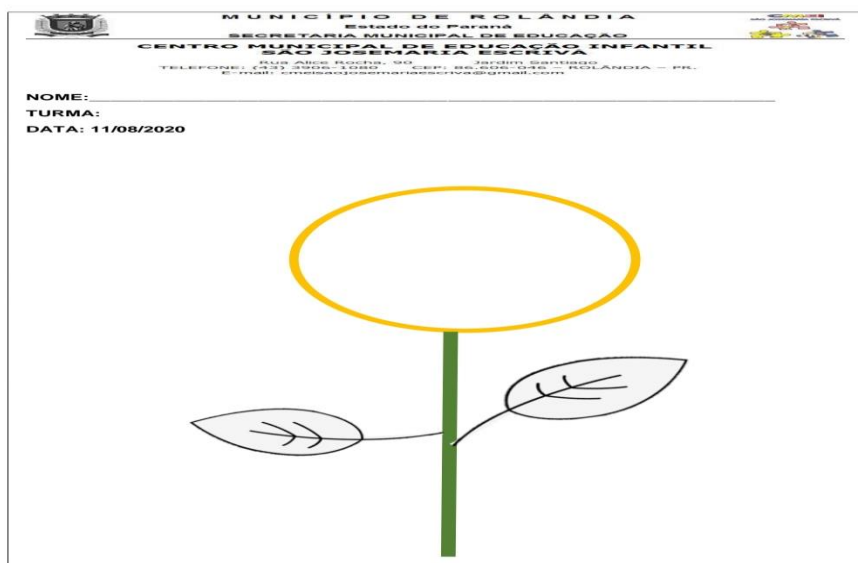
HISTÓRIA: Como nasceu o Girassol - Varal de Histórias

MÚSICA: Tchutchuê - Pequenos Atos

ATIVIDADE: Pintura com Garfo

Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamadinha será com fotos focando na inicial do nome das crianças.

Logo após, retomaremos a explicação do Girassol, primeiro mostrando a professora molhando e cuidando do seu Girassol, explicando todos os cuidados que devemos ter com nossa planta. Depois, com imagens mostraremos como nosso Girassol ficará. Iremos sugerir para que façamos uma obra de arte, pintando o girassol. Na atividade impressa, foi o círculo, o talos e as folhas, e com o garfo e tinta guache amarela, as crianças farão as pétalas do nosso Girassol.



Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Literatura. Leitura, escrita e letras.

Corpo, Gestos e Movimentos: Prensão, textura, ação sobre os objetos.

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Plantas, suas partes e funções, Cadeia Alimentar. Animais, características e modo de vida;

O eu o outro e o nós: vocabulário. Comunicação verbal.

Traços, cores, sons e formas: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos

QUARTA FEIRA 12/08/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

HISTÓRIA: O Nariz Do Elefantinho - Mundo Serelepe

MÚSICA: Elefantinho colorido que cor? - Elefantinho Bonitinho - Música para crianças

ATIVIDADE: Elefante Colorido.

Neste dia iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamada será com a contagem de meninos e meninas.

Depois iremos retomar as cores primarias. (aula aplicada pelas professoras).

Mostraremos objetos enfatizando as cores. Depois faremos a sugestão de brincadeira: Elefante Colorido. O Adulto irá dizer? Elefante colorido! A criança responde: –Que cor? O adulto deverá escolher uma cor e a criança deverá tocar em algo que tenha esta cor. Se não achar esta cor o elefantinho irá pegá-lo.

OBS: O adulto deverá trocar de lugar com a criança.



Campos de experiência:

Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de Escuta. Apreciação Musical; Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Nome Próprio e Identidade;

Corpo, Gestos e Movimentos: Coordenação Motora Ampla, Equilíbrio, Destreza e Postura Corporal.

O eu o outro e o nós: vocabulário.

QUINTA FEIRA 13/08/2020

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: Cinderela

MÚSICA: Letra U






ATIVIDADE: Confeção de uma Lagarta de Rolinhos de Papel ou Caixa de Ovo

Vamos iniciar cantando a música “Abra a Janela e Sorria” enfatizando o nome de cada aluno. Depois daremos sequência apresentando a vogal U. No primeiro momento vamos ouvir a música **LETRA U- letra animada**. Iremos apresentar a letra, o que escrevemos e como se escreve. Logo depois, iremos realizar a atividade impressa.

MUNICÍPIO DE BGLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
RUA ... Nº ... FONE: ...
TELEFONE: ...

NOME: _____
TURMA: _____
DATA: 21/07/2020

SIGA OS COMANDOS:

A LETRA DO DIA É... 	PINTE DE ROSA A LETRA U. 
PINTE O DESENHO.  UVA	CIRCULE AS LETRAS U. V A B U I U Y V
FAÇA O TRACEJADO DA LETRA. 	
PINTE SOMENTE AS BOLINHAS COM A LETRA U. 	

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

Escuta, fala, pensamento e imaginação: Nome. Leitura, Escrita e letras; uso da linguagem verbal como forma de expressão;

Traços, sons, cores e formas: expressão plástica de conteúdo musical;

Corpo, gestos e movimentos: suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

O eu o outro e o nós: vocabulário.

SEXTA FEIRA 14/08/2020

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: A Lagarta Comilona – Recontada pelas Professoras

MÚSICA: Toda Comida Boa: Palavras Cantada

ATIVIDADE: Confeção de uma Lagarta de Rolinhos de Papel ou Caixa de Ovo

Vamos iniciar cantando a música “Abra a Janela e Sorria” enfatizando o nome de cada aluno. Depois daremos sequência na Atividade do dia. No primeiro momento vamos ouvir a história “A lagarta Comilona”. Vamos perguntar o que a Lagarta come? E Abordar um pouquinho a ALIMENTAÇÃO SAÚDAVEL. Logo depois, vamos sugerir a confecção de uma lagarta de rolinhos de papel ou caixa de ovos. Através do vídeo explicaremos passo a passo de como fazer a montagem. Ao término realizar a pintura com tinta guache.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de escuta. Apreciação Musical.

O eu, O outro e o Nós: Práticas sociais relativas á alimentação.

Traços, Sons, Cores e Formas: Obras de Arte.

O Eu, O Outro e Nós: Os objetos, suas características, suas propriedades usos e funções, suas transformações.

